

Włos w rękach mistrza Polski

Wyszkolona kadra, osiągnięcia w prestiżowych konkursach, inspiracje światowymi trendami. To nieliczne atuty olsztyńskiego Salonu Fryzur Szymona Wilczaka, prowadzonego przez Mistrza Polski.

Tekst: **Beata Waś** b.was@e-warto.pl
Zdjęcia: **XX**



Nasz zespół

Szymon Wilczak, szef salonu, inspiracje czerpie zarówno z najbliższego otoczenia jak i z wielkiego świata mody. Miał okazję szkolić się na międzynarodowych warsztatach Teamu Toni & Guy. Jego pasją są konkursy fryzjerskie. Ostatnie osiągnięcie to turniej w Rydze, organizowany przez prestiżową organizację OMC, gdzie zajął III i IV miejsce, a w innym konkursie tytuł Mistrza Polski.

— Po prawie dwuletniej przerwie poczułem pragnienie startu w kolej-

nym konkursie — przyznaje Szymon Wilczak. — Teraz będę reprezentował nasz kraj w Atenach, z czego jestem niezwykle dumny.

W salonie na Zatorzu, oddalonym od centrum miasta, każdy klient czuje się wyróżniony. Wykwalifikowana na krajowych i międzynarodowych warsztatach kadra, służy indywidualną dla każdego radą i pomocą.

— Osobiście lubimy proste, naturalne fryzury — mówi szef salonu. — Dopasowujemy je głównie do struktury włosów, wyglądu twarzy.



Pani Magda w fryzurze z kolekcji Szymona Wilczaka



Przed

Pani Urszula



Po



Przed

Pani Martyna



Po



Mistrz przy pracy

Modelka Urszula lubi jednolity kolor z intensywnymi pasmami. Przed rozjaśnieniem zastosowano kurację enzymatyczną, która ma za zadanie wygładzić strukturę włosów, usunąć z ich powierzchni uszkodzone łuski. Efektywność terapii zwiększa zastosowanie na 3 minuty tzw. klimazonu, nowoczesnego urządzenia stosowanego we wszelkich zabiegach fryzjerskich, skracającego ich czas. Po spłukaniu i osuszeniu, nałożony został kolagen, który uzupełnia ubytki we włosie. Po 5-10 minutach pod klimazonem i spłukaniu, włosy są gotowe do koloryzacji. Koloryzację wykonała Kasia Mamińska a fryzurę Beata Grabowska.

Kręcone włosy modelki Martyny mają przesuszoną strukturę i wymagają odpowiedniej kuracji. Do koloryzacji użyto dwóch połączonych ze sobą harmonijnie kolorów, modnych

w tym sezonie. Strzyżenie zgodnie ze strukturą włosów, luźne i postrzępione. Po koloryzacji nałożono maskę termiczną z odżywczymi aktywnymi składnikami z wyciągiem z migdała, która dogłębnie penetruje włosy. Dzięki reakcji cieplnej, maska odbudowuje zniszczoną strukturę od wewnątrz, zapewniając intensywne nawilżenie.



Dobieranie koloru pani Uli

Pielęgnacja włosów pani Martyny

